



POÉSIE / 22,95 \$
200 P.
ISBN 978-2-89419-920-6



Couverture de
JUDITH BELLAVANCE



Pour toute demande d'entrevue
ou d'information :

CLARA TAILLEUR-LABRIE
comm@lesherbesrouges.com

JE N'Y SUIS POUR PERSONNE

LE DERNIER LIVRE DE MARCEL LABINE

EN LIBRAIRIE LE 22 MAI 2026

Le poète a perdu sa compagne. D'abord à la maladie, qui lui a pris sa mémoire. Puis à la mort. Maintenant seul dans leur Grand Appartement, il passe en revue les voyages qu'ils ont faits ensemble, ces parcours «d'une capitale aimée pour / une prochaine capitale aimée / dans le but ultime de retrouver / au plus vite notre couche d'où / nous parlerions d'elles passionnément».

D'une ville fictive perchée dans les nuages à la mystérieuse Haute Garabagne en passant par les eaux trop calmes, terriblement polluées de la mer des Sargasses, c'est surtout dans leur fourmillant imaginaire, nourri d'innombrables lectures, que les deux amoureux ont séjourné.

Avec cet ultime voyage au pays du deuil, Marcel Labine rend un hommage poignant à l'intimité la plus rare, la plus profonde. La poésie généreuse et inquiète qu'il peaufine depuis plus de cinquante ans se prolonge dans ce livre – jusqu'à s'arrêter net devant le gouffre que provoque la disparition de l'être aimé.

**« L'œuvre de Marcel Labine est
d'une importance colossale. »**

– Alain Farah

MARCEL LABINE est né à Montréal, où il a longtemps enseigné la littérature au collégial. Depuis 1975, son œuvre inventive, hantée par le dépérissement, se penche sur les paysages urbains et imaginaires. Son livre précédent, *Comme si c'était comme ça*, lui a valu le prix Alain-Grandbois.

LES HERBES ROUGES