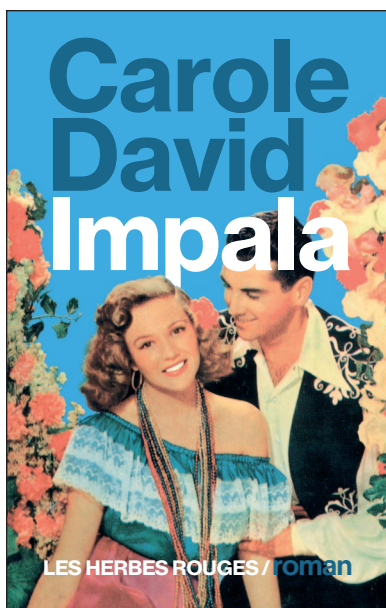




ROMAN / 23,95 \$
128 p.
ISBN 978-2-89419-928-2



Pour toute demande d'entrevue
ou d'information :

CLARA TAILLEUR-LABRIE
comm@lesherbesrouges.com
514 677-6037

IMPALA NOUVELLE ÉDITION DU PREMIER ROMAN DE CAROLE DAVID

EN LIBRAIRIE LE 11 SEPTEMBRE 2026

Un coup de téléphone au milieu de la nuit, des mots froids, impersonnels : c'est ainsi que Louisa apprend la mort de sa mère, avec qui elle venait à peine de renouer. Dans la salle de bains de la prison, Connie s'est pendue.

Pour comprendre la tragédie qui a mené sa mère à l'abandonner lorsqu'elle était enfant, Louisa entreprend une quête de vérité. À travers une enfilade de chapitres courts et serrés, on recompose l'histoire de Connie, chanteuse promise à une carrière internationale, de Roberto, ex-pugiliste reconverti en imprésario, et de leur gloire qui s'effondre lors d'une soirée trop arrosée dans un hôtel d'Atlantic City.

L'écriture affûtée de Carole David révèle l'imaginaire collectif de la diaspora italienne dans les années soixante, entre glamour et violence, rêve américain et secrets de famille.

« Il y a dans *Impala* tous les ingrédients à la fois d'un vieux film policier et d'un affreux mélodrame, mais qui seraient tournés avec la rigueur classique d'un Bergman. Un premier roman, déjà une œuvre majeure. » — *La Presse*

Poète, romancière, nouvelliste, CAROLE DAVID poursuit depuis quarante ans une œuvre audacieuse qui lie l'intime et le social, couronnée par le prix Athanase-David. Paru d'abord en 1994, *Impala* est son premier roman. Il a été traduit en anglais, en italien et en bulgare, et lui a valu d'être finaliste au Grand Prix littéraire du *Journal de Montréal* et au Grand Prix du livre de Montréal. Cette nouvelle édition paraît en même temps que le nouveau récit de l'autrice, *L'ouvrier italien tombé*.

LES HERBES ROUGES